MF Marella Ferrera

ALTA MODA COLLEZIONE PRIMAVERA-ESTATE 2010

Tessuti JAKOB SCHLAEPFER, SOPHIE HALLETTE,

RIECHERS MARESCOT, VEMA, RUFFO COLI

Hair Stylist SERGIO VALENTE con il team

"Premio Sergio Valente" per

L'ORÉAL PROFESSIONNEL

Make-up Artist MAURIZIO CALCAGNO

Eyelashes SHU UEMURA COLLECTIONS

Hanno collaborato:

Realizzazione abiti FERRERA COUTURE

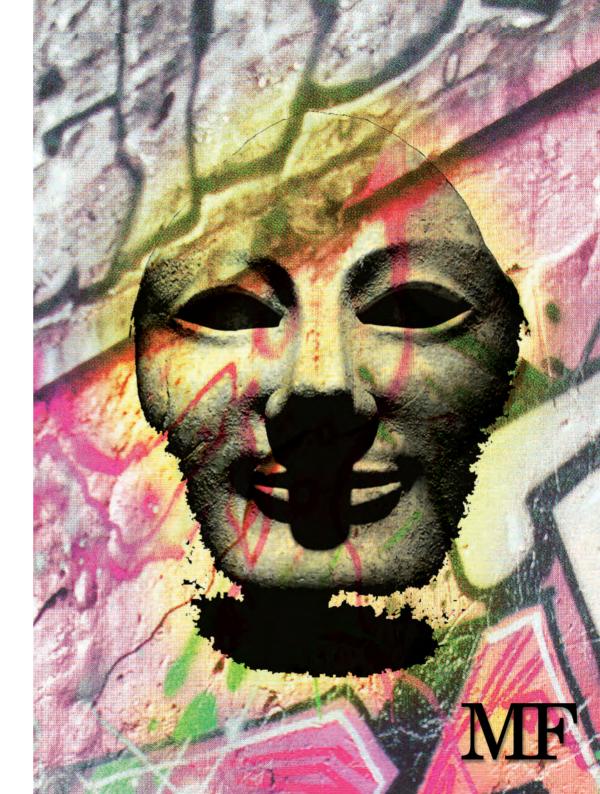
Gioielli mitologici MASSIMO IZZO

Accessori vintage ARCHIVIO STORICO MF 1958

Regia ALESSANDRO MAZZINI

Consulenza musicale EDO SCIRÉ per STUDIO

R.I. DOMENICO FERRERA



CATANIA - Piazza Duca di Genova, 27 - Tel. e Fax 095.2503188 marellaferrera.com - info@marellaferrera.com

MF Marella Ferrera

SPRING-SUMMER COLLECTION 2010

GODDESSES

To get lost in a look... to sink into a smile: Demetra and Kore, the most precious gift this earth has given.

The emotion in "veiling" them has been so powerful to drive me along a 2500 year trip, among cults, rites and mysteries, symbols... signs and "aims".

I crossed through time, meeting the Hours, Air, Fire and Earth.

A vertical journey up to Mother Earth's womb, visions of goddesses... sometimes through flowers that scent the air, sometimes through feathers from which they fly off. The triumph of lightness: 21 grams, the weight of Soul in the light of Down.

Silk tulle sculptures: coated, laser cut, graffited, embroidered.

Yesterday's goddesses as much as today's revealing themselves to a world of eternal beauty, about Sicily that is female...

From the pure white of salt to the deep black of lava.

Yarns twist antique macramé, like old linen tulle doilies; Sciacca's corals for "dowry" and, more, jewels carved like a just started story.

Once upon a time...

Marella Ferrera

MF Marella Ferrera

COLLEZIONE PRIMAVERA-ESTATE 2010

DEE

Perdersi in uno sguardo... affondare in un sorriso: Dèmetra e Kore, il dono più prezioso che questa terra ferita ha fatto di sé.

L'emozione nel "velarle" è stata così potente da condurmi in un viaggio lungo 2500 anni tra... culti, riti e misteri, simboli...segni e "disegni".

Ho attraversato il tempo incontrando le Ore, l'Aria, l'Acqua, il Fuoco e la Terra.

Un viaggio verticale fino al ventre di Madre Terra, visioni di Dee... ora in fiori che ne profumano l'aria, ora in piume da cui spiccano il volo. Il trionfo della leggerezza: 21 grammi, il peso dell'Anima nella luce di Aurora. Sculture in tulle di seta: spalmato, laserato, graffitato, ricamato.

Dee di ieri come quelle di oggi che si raccontano in un mondo di eterna bellezza, di questa Sicilia che *fimmina* è...

Dal bianco assoluto delle saline al nero profondo della lava.

Fili che intrecciano antichi makramè come vecchi centrini su tulle di lino; coralli di Sciacca da "dote" ed ancora gioielli scolpiti come un racconto appena iniziato.

C'era una volta...

Marella Ferrera